**Аннотации к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название программы и аннотация** | **Направленность** | **ФИО педагога** | **Сроки реализации** | **Возраст обучающихся** | **Финансирование** |
| **1** | **«Lego-конструирование»** По программе «Lego-конструирование» могут обучаться старшие дошкольники школьники младшего возраста, которые в доступной форме познакомятся с элементами лего-конструирования.  Обучающиеся изготавливают несложные модели машин и механизмов из конструктора «Лего», занимаются конструированием и макетированием.  Обучение по данной программе служит хорошей пропедевтикой для всех форм последующего обучения школьников старшего и среднего возраста в объединениях научно – технической и спортивно – технической направленностей.  Дополнительная общеразвивающая программа «Легоконструирование» имеет техническую направленность, является модифицированной. | техническая | Чернышева Виктория Александровна | 1 год: 144 ч | *5,5-*10лет | ПФДО |
| **2** | **«Конструирование из бумаги»** Программа построена “от простого к сложному”. В Программе «Конструирование из бумаги» рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги  с использованием самых разнообразных техник. По программе «Конструирование из бумаги» могут обучаться старшие дошкольники школьники младшего возраста, которые в доступной форме познакомятся с элементами конструирования из бумаги.  Обучение по данной программе служит хорошей пропедевтикой для всех форм последующего обучения школьников старшего и среднего возраста в объединениях научно – технической и спортивно – технической направленностей.   | техническая | Чернышева Виктория Александровна | 1 год: 144 ч | *7-*11лет | ПФДО |
| **3** | **«Всезнайки»** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Всезнайки» имеет социально-гуманитарную **направленность**.Целесообразность такой подготовки обусловлена теми требованиями, которые предъявляет к первокласснику школа. Ребенка необходимо подготовить к тем изменениям, которые произойдут в его жизни с поступлением в 1 класс: ему надо привыкнуть к новым условиям, новому режиму, найти общий язык с одноклассниками, учителем. У него должна быть развита мотивационная сфера, познавательная активность, любознательность, сформированы эмоционально-волевые качества. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми умениями. В объединение «Всезнайки» принимаются все желающие дети с разным уровнем подготовки:- одни дети умеют читать, писать, считать, могут четко излагать свои мысли,восприимчивы к новым знаниям, легко справляются с творческими заданиями;- другие имеют первоначальные знания и навыки чтения, письма, счета, они могут описывать впечатления, полученные из окружающего мира, с помощью наводящих вопросов;третьи – не знают букв, слабо ориентируются в цифрах, счёте, не владеют навыками решения простейших задач, которые ставят педагоги, некоторые дети плохо выговаривают звуки русского языка. | социально-гуманитарная | Спасова Татьяна Валерьевна | 1 год: 144 ч | 5,5-7лет | ПФДО |
| **4** | **«Весёлый английский»** Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Веселый английский» представляет систему ­развивающих занятий для обучающихся 6,5-8 лет и рассчитана на два года обучения. Программа ориентирована на любого ученика, независимо от его предварительной подготовки, уровня интеллектуального развития и способностей. Разнообразие организационных форм и расширение интеллектуальной сферы каждого обучающегося обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Веселый английский» педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к изучению английского языка, речевым видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.  | социально-гуманитарная | Митина Галина Витальевна | 1 год: 144 ч | 6-10 лет | муниципальное задание |
| **5** | **«Турист»** Туристско-краеведческаянаправленность. 3 года обучения.Для детей 5-11класса.Каждая тема, включенная в программу, содержит теоретическую и практическую части. 1 год обучения.  Историко-краеведчесские исследования. Теоретическая часть -включены исследования нашей малой родины. Знакомство с историческими данными о событиях великой отечественной войны в Отрадненском районе. Практическая часть включает:встречи с историками-архивистами, с местными жителями, посещение архивов, изучение туристических маршрутов нашего района,экскурсии по партизанским тропам, начальная туристическая подготовка.2 год обучения знакомятся со всеми населенными пунктами Отрадненского района. Изучают топографические карты.Практика Встречаются с экскурсоводами разрабатывают маршруты «Дорогами партизан», экскурсии на места боевых действий».3 год обучения.Навыки пешеходного туризма.Быт юного туриста.Практика Совершенствование туристических навыков. Составление туристических маршрутов в программе «Arcgis online»Практика Однодневные походы «Дорогами партизан»Двухдневные походы «Дорогами партизан»Трех дневные походы «Дорогами партизан» | Туристско-краеведческая | Спасова Ольга Владимировна | 3 года (432 часа) | 10-17 лет | муниципальное задание |
| **6** | **«Природа и фантазия»** Программа способствует развитиюхудожественного потенциала детей, вовлечению учащихся в практическую деятельность по развитию творческих способностей, художественноговосприятия мира, формирования умений и навыков в различных видах декоративно-прикладного творчества, а также формированию экологических знаний и привитию навыков бережного отношения к природе. дети изучают разные видыдекоративного искусства с использованием современных методик и применяя знания экологии при использовании подручного материала. Программой предусмотрен индивидуальный подход к каждому обучающемуся, что способствует разностороннему развитию детей, активации их познавательного интереса, формированию основ художественной культуры и базовых экологических знаний. Информационно-коммуникативные технологии в обучении дают возможность внедрять новые, нетрадиционные формы организации учебного процесса, широко использовать методы активного обучения при организации творческой работы учащихся, в том числе и дистанционные формы обучения. | естественнонаучная | Мкртумян Нарине Смбатовна | 2 года:288ч. | 9-12 лет | муниципальное задание |
| **7** | **«Тропинками природы»** Программа «Тропинка в природу» имеет естественнонаучную направленностьи направлена на получение знаний и воспитание экологическойкультуры, умений практического характера, что позволит внести реальный вклад в сбережение природы своей местности.Программа совмещает в себеэкологическое образование и занятие художественным творчеством. Закрепляя теоретический материал, применяются методы, позволяющие максимально использовать практическую деятельность, учащиеся по данной теме выполняют творческие работы (аппликации, поделки из семян, панно из бумаги и т.д.). Природа – лучший учитель и могучий источник познания. Важная роль в изучении программного материала отводится взаимодействию детей с природой (экскурсии в природу, заготовка природного материала, наблюдения, экологические акции и т.д.). | естественнонаучная | Душанкова Олеся Михайловна | 1 год: 144 ч | 9-10 лет | муниципальное задание |
| **8** | **«Цветоводство»** Занятия по программе «Цветоводство» формируют такие черты как трудолюбие, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело. Занятия носят в основном практический характер. В процессе обучения в объединении «Цветоводство» дети изучают историю цветоводство, биологию развития растений, овладевают основами посадки и размножения растений, композиции, проектирования объектов ландшафтного дизайна. Они занимаются формированием окружающей среды, приспосабливая её для практических потребностей человека.  Программа состоит из 2 блоков: изучение биоразнообразия видов участков, цветочный калейдоскоп. Программа рассчитана на широкое использование всех видов межпредметных связей: с ботаникой, экологией, химией, историей. Программой предусмотрены различные формы проведения занятий: беседы, экскурсии, просмотр видеофильмов, составление проектов, проведение опытнической и исследовательской работы. Результатом полученных знаний, умений и творчества учащихся является создание проекта выбранного объекта озеленения, защита проекта и по мере возможности его реализация.В курсе обучения учащиеся знакомятся с определенными видами растений, пригодных для выращивания в условиях Краснодарского края. | естественнонаучная | Спасова Ольга Владимировна | 1 год: 144 ч | 14-15 лет | муниципальное задание |
| **9** | **«Белая ладья»** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа«Белая ладья» имеет физкультурно-спортивную направленность и ориентирована на гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к шахматному спорту. В программе «Белая ладья» большое внимание уделяется формированию умственных способностей школьников. Во время занятий учащиеся не только обучаются игре в шахматы, они развивают свои интеллектуальные способности, учатся логично мыслить. Но самое яркое отражение шахматной игры в творческом подходе к решению шахматных задач и этюдов: учащиеся самостоятельно при помощи шахматного войска разыгрывают сражения и битвы. | физкультурно-спортивная | Шулпина Галина Александровна | 1 год: 144 ч | 7-9 лет | муниципальное задание |
| **10** | **«Искорка»** Материал курса «Искорка» представлен в программе следующими содержательными линиями:- театральное искусство,- актерское мастерство,- музыкально-пластическая импровизация,-ритмопластика,-сценическое движение.Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть проходит с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений, демонстрационных показов, репетиций, постановок, отработок актерских навыков. В образовательном процессе программы используются инновационные технологии: групповая деятельность, личностно-ориентированные на игровые технологии. Занятия, представленные в программе, способствуют развитию эстетического вкуса, воображения, фантазии, физического здоровья, целеустремленности, трудолюбия, эмоциональной насыщенности. | художественная | Власенко Мария Александровна | 1 год: 144 ч | 8-9 лет | муниципальное задание |
| **11** | **«Капельки»** Материал курса «Капельки» представлен в программе следующими содержательными линиями:- рисунок,- живопись,- композиция,- народное и декоративно-прикладное искусство,-тематическое рисование. Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть проходит с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления. В образовательном процессе программы используются инновационные технологии: групповая деятельность, личностно-ориентированные на игровые технологии. Занятия, представленные в программе, способствуют развитию эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия. | художественная | Варзарева Оксана Юрьевна | 1 год: 144 ч | 7-8 лет | ПФДО |
| **12** | **«Вязание крючком»**Настоящая программа «Вязание крючком» включает в себя изучение одного из видов декоративно-прикладного творчества-вязание крючком. В ней знакомство с теоретическим материалом тесно связано с его практическим применением. Дети учатся проявлять инициативу и реализовывать ее на практике, принимать самостоятельно творческие решения и претворять их в жизнь в виде изделия. Овладев техническими навыками и умениями, учащийся приобретает свободу творческой фантазии.Программа направлена на формирование у ребят творческой самостоятельности, т.е. такого состояния его личности, при котором ученик способен решать самостоятельно и независимо некоторые художественные и технические вопросы, приобретать дополнительно и самостоятельно, кроме предлагаемых знаний и умений, новые. Данная образовательная программа педагогически целесообразна, потому, что при ее реализации получив первоначальные навыки вязания крючком, усвоив основные понятия, у детей развивается мелкая моторика пальцев, согласованность действий, чувство меры в выборе материалов для работы, что способствует росту творческого потенциала ребенка; совершенствованию мастерства, расширение творческого кругозора, развитие навыков самостоятельной работы. Программа ориентирована на разный уровень способностей и подготовленности учащихся, в ходе ее освоения, каждый ребенок поднимается на новый качественный уровень индивидуального развития.Программа является вариативной, т.е. сам педагог может менять соотношение пропорций тем, как для всего коллектива, так и для каждого из его участников в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, интереса к конкретному разделу занятий, степени его усвоения.  Ценность заключена в эффективной организации образовательных, воспитательных и творческих процессов, основывающихся на единстве формирования сознания, воспитания и поведения детей в условиях социума.В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и ребенка. | художественная | Варзарева Оксана Юрьевна | 2 года: 288 ч. | 7-14 лет | ПФДО |
| **13** | **«Художественное вязание спицами»** Настоящая программа «Художественное вязание спицами» включает в себя изучение одного из видов декоративно-прикладного творчества - вязание спицами. В ней знакомство с теоретическим материалом тесно связано с его практическим применением. Овладев техническими навыками и умениями, учащийся приобретает свободу творческой фантазии. Программа направлена на формирование у ребят творческой самостоятельности, т.е. такого состояния его личности, при котором ученик способен решать самостоятельно и независимо некоторые художественные и технические вопросы, приобретать дополнительно и самостоятельно, кроме предлагаемых знаний и умений, новые. Актуальность программы заключается в том, что реализуются условия для формирования у обучающихся компетентностей (организаторской, познавательной, коммуникативной, информационной), что отражает общую направленность к популяризации рукоделия, в частности вязании спицами. Данная образовательная программа педагогически целесообразна, потому, что при ее реализации получив первоначальные навыки вязания спицами, усвоив основные понятия, развивается мелкая моторика пальцев, согласованность действий, чувство меры в выборе материалов для работы, что способствует росту творческого потенциала ребенка; совершенствованию мастерства, расширение творческого кругозора, развитие навыков самостоятельной работы с материалом (подбор ниток к изделию, подбор сочетаемых рисунков в изделии, придумывание композиций для картин и импровизация, совместное творчество детей в группах).  Все выше перечисленное, способствует эмоциональному благополучию обучающегося, умению проявлять творческую индивидуальность, приводит к успешной адаптации к постоянно меняющимся условиям.  Программа ориентирована на разный уровень способностей и подготовленности учащихся, в ходе ее освоения, каждый ребенок поднимается на новый качественный уровень индивидуального развития.Программа является вариативной, т.е. сам педагог может менять соотношение пропорций тем, как для всего коллектива, так и для каждого из его участников в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, интереса к конкретному разделу занятий, степени его усвоения.  Программа является вариативной, т.е. сам педагог может менять соотношение пропорций тем, как для всего коллектива, так и для каждого из его участников в зависимости от возраста детей, их развития, навыков, знаний, интереса к конкретному разделу занятий, степени его усвоения. Содержание программы имеет практическую значимость, это: -наличие межпредметных связей;-возможность проявлять творческую индивидуальность через свободу выбора изделий;-широкий спектр используемых методов;-разнообразие форм демонстрации достижений, которые способствуют индивидуальному развитию, самореализации и творческой активности обучающихся всех возрастов, в повышении самооценки и повышении статуса среди окружающих, в том числе сверстников. Ценность заключена в эффективной организации образовательных, воспитательных и творческих процессов, основывающихся на единстве формирования сознания, воспитания и поведения детей в условиях социума. В основе реализации программы лежит активный процесс взаимодействия педагога и ребенка. | художественная | Варзарева Оксана Юрьевна | 2 года: 288 ч. | 7-16 лет | муниципальное задание |
| **14** | **«Цветик -Семицветик»** Материал курса «Цветик-семицветик» представлен в программе следующими содержательными линиями:- декоративно-прикладное искусство,- тематическое рисование,-рисунок,-лепка,-аппликация.Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Вместе с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть проходит с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления. В образовательном процессе программы используются инновационные технологии: групповая деятельность, личностно-ориентированные на игровые технологии. Занятия, представленные в программе, способствуют развитию эстетического вкуса, воображения, фантазии, воспитанию усидчивости, аккуратности, трудолюбия. | художественная | Мкртумян Нарине Смбатовна | 1 год: 144 ч | 7-8 лет | муниципальное задание |
| **15** | **«Волшебный сундучок»** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный сундучок» имеет художественную направленность и направлена на творческое развитие учащихся в процессе лепки из соленого теста, работы с атласными лентами и джутовым шпагатом. Ведущей идеей занятий является поэтапное обучение, воспитание и развитие учащихся, проявляющих интерес к конкретному направлению творческой деятельности.Отличительная особенность данной образовательной программы заключается в её расширении за счёт введения блоков: «Работа с природным материалом». Также в программу включен региональный компонент «Краснодарский край – моя малая Родина». | художественная | Мкртумян Нарине Смбатовна | 1 год: 144 ч | 9-12 лет | муниципальное задание |
| **16** | **«Традиции и праздники»** Программа «Традиции и праздники» направлена на приобщение обучающихся к культурным формам организации свободного времени, развития интереса к творческой и интеллектуальной деятельности через вовлечение ребенка и его родителей в яркий мир совместных творческих мероприятий: игр, праздников, конкурсов, соревнований. | художественная | Спасова Татьяна Валерьевна | 1 год: 144 ч | 5,5-7 лет | муниципальное задание |
| **17** | **«Макраме»** Данная программа относится к программам художественной направленности и предполагает ознакомительный уровень освоения. К концу обучения учащиеся приобретают знания, умения и навыки, необходимые для участия в различных конкурсах, выставках, фестивалях районного, краевого и всероссийского уровней. Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, способствует воспитанию эстетического вкуса детей, занимающихся в коллективе. Важное место в программе отводится развитию навыков по основам рукоделия.Программа направлена на возрождение интереса детей к декоративно – прикладному искусству, на развитие внимательности, наблюдательности, творческого воображения и фантазии, воспитывать и развивать художественный вкус. | художественная | Толкачева Елена Владимировна  | 1 год: 144 ч | 7-14 лет | ПФДО |
| **18** | **«Сувенирная игрушка»**Программа кружка «Мягкая игрушка» создаёт условия для развития творческих способностей детей, включает в себя обучение детей изготовлению игрушек. «Мягкая игрушка» - прекрасное древнее, но нестареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Мягкая игрушка, как любой предмет прикладного искусства, постоянно развивается и совершенствуется, поэтому на этих занятиях есть возможность проявить творчество каждому. Данная программа относится к художественной направленности и предполагает базовый уровень освоения.  Содержание курса выстроено в определенной последовательности с нарастанием сложности технологического процесса. . К концу обучения учащиеся приобретают знания, умения и навыки, необходимые для участия в различных конкурсах, выставках, фестивалях районного, краевого и всероссийского уровней.  | художественная | Толкачева Елена Владимировна  | 1 год: 144 ч | 7-12 лет | ПФДО |
| **19** | **«Бусина»**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бусина» имеет художественную направленность и ориентирована на гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к бисероплетению.Кружковые занятия по обучению детей бисероплетению направлены на воспитание художественной культуры, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей. Развитие художественного восприятия и практическая деятельность в программе представлены в их содержательном единстве. В ходе кружковой работы учащиеся знакомятся с основами дизайна. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивают художественный вкус, формируют профессиональные навыки, культуру творческой личности‖. | художественная | Шулпина Галина Александровна | 1 год: 144 ч | 8-13 лет | муниципальное задание |
| **20** | **«Гитара»****Программа**«Гитара» позволит детям познакомиться с разнообразной музыкальной культурой, а после ее освоения они могут сделать выбор, каким жанром музыкального направления они будут продолжать заниматься.Новизна программы в том, что она обеспечивает ребенку достаточно широкий кругозор и позволяет сформировать практические умения работы в области освоения музыкального инструмента.Программа «Гитара» является разноуровневой, рассчитана на 4 года обучения. Каждый год обучения представлен как цикл, имеющий задачи, учебный план, содержание программы, планируемые результаты. | художественная | Грибова Наталья Алексеевана | 4 года: 576ч | 7-15 лет | муниципальное задание |
| **21** | **«Сказка»**Программа направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка, способствует воспитанию жизненно-адаптированного человека, психологически устойчивого к различным стрессовым ситуациям.Программа даёт возможность каждому ребёнку не только развиваться творчески, но и решать вопросы его социализации и адаптации в обществе. | художественная |  Душанкова Олеся Михайловна | 1 год: 144 ч | 10-15 лет | муниципальное задание |
| **22** | **«Умелец»**Программа «Художественная резьба» включает в себя теоретическую часть, которая подкрепляется практической частью.Общая характеристика учебного курса Программа «Художественная резьба», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение детьми основными приёмами и техникой резьбы. Обучение по данной программе способствует адаптации детей к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению. Обучаясь по настоящей программе, дети приобретают углублённые знания и умения по данному виду декоративно-прикладного творчества.На занятиях обучаемые приучаются к аккуратности, экономии материалов, качественной обработке изделий и т.д. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими и ручными приспособлениями, а также используются здоровье сберегающие технологии. | художественная | Колодный Петр Георгиевич | 1 год: 144 ч | 10-15 лет | муниципальное задание |
| **23** | **«Шаг вперёд»** Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет художественную направленность, обладающую целым рядом уникальных возможностей для распознавания и развития творческих способностей, обогащения внутреннего мира учащихся. Данный курс позволяет методически настойчиво направлять энергию учащихся в русло красивых сценических форм, отвлекая от влияния улицы. Получив возможность осваивать современные импровизации, учащиеся избавляются от физических и психологических зажимов, у них меняются движенческие привычки, в повседневной жизни появляются новые, более гармоничные движения, они получает удовольствие от выражения эмоций и свободы мысли средствами пластики. | художественная | Литвинова Екатерина Алексеевна | 1 год: 144 ч | 10-12 лет | муниципальное задание |